



План совместной работы
педагога –психолога и учителя –логопеда
по внедрению детского экспериментирования в
коррекционную работу.

Подготовили: Педагог – психолог Мансурова Е.С.
Учитель – логопед Волошина О.Ю.

2023-2024 гг.

Пояснительная записка

Речь — великий дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности для общения друг с другом. Речь соединяет людей в их деятельности, помогает понять друг друга, формирует взгляды и убеждения, оказывает огромное влияние в познании мира.

У детей с нарушениями речи при соответствии нормативным требованиям уровня развития интеллекта наблюдается снижение познавательной деятельности и входящих в ее структуру процессов: недостаточное внимание, ребенок быстро отвлекается и переключается на другое занятие, он плохо запоминает информацию, связная речь затруднена.

Такие дети, как правило, либо излишне импульсивны и агрессивны, тревожны, либо апатичны и замкнуты. Дети имеют трудности в определении чувств других людей, у них недостаточный уровень самоконтроля эмоций и учебной мотивации.

Соответственно, помимо коррекции и развития речи, у таких детей необходимо развивать память, мышление, воображение и эмоциональную сферу.

В этой связи необходима психологическая поддержка ребенка и возникает очевидная необходимость взаимодействия специалистов в коррекционной работе учителя-логопеда и педагога-психолога. Работа с детьми, имеющими речевые нарушения, должна быть организована по принципу оказания комплексной психолого-педагогической помощи.

Для повышения эффективности коррекционной работы на логопедическом занятии и занятиях с педагогом психологом в детском саду наряду с другими видами работ мы взяли работу в направлении инновационной деятельности, а именно детское экспериментирование.

Работая с детьми, мы убедились, что экспериментальная деятельность вызывает у них огромный интерес. Маленькие «почемучки» ежедневно задают огромное количество вопросов. Им интересно абсолютно все: почему идет дождик, почему дует ветер, почему светит солнце.... Конечно, можно постараться рассказать или показать, а можно провести эксперимент.

Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму». Усваивается всё прочно и надолго, когда ребёнок слышит, видит и делает сам. Вот на этом и основано активное внедрение детского экспериментирования в практику нашей работы.

Главной целью нашей совместной работы с использованием экспериментально-исследовательской деятельности является: оказание комплексной психолого-педагогической помощи детям, имеющим речевые нарушения.

Задачи учителя-логопеда следующие:

- развить звуковую сторону речи;
- помочь в пополнении словарного запаса и освоении грамоты;
- обучить связному выражению своих мыслей;
- развить слуховое внимания.

Задачи педагога-психолога:

- закрепить знания ребёнка об эмоциях и чувствах;
- научить понимать свои чувства и чувства других людей;
- способствовать открытому проявлению эмоций различными приемлемыми способами;
- развить высшие психические функции: память, внимание, мышление, воображение.
- обеспечить комплексную психологическую поддержку.

Тема эксперимента льной деятельности	Направления	Материал	Описание	Ответственный
Сентябрь мониторинговые исследования детей				
Октябрь				
«Громкий опыт»	Развитие слухового восприятия	Емкость, полиэтиленовый пакет, резинка, сахар(соль)	Натяните пакет на миску и насыпьте сверху сахар и теперь. Кричите! Сахар начинает колебаться! Как вы думаете по чему? Колебания воздуха, которые при крике образовали голосовые связки передаются на пакет, пакет начинает колебаться, а кристаллики сахара просто усиливают визуально этот эффект.	
«Веселое настроение»	Знакомство с эмоциями. Эмоция Радость. Создание положительного эмоционального настроения.	баночки с водой, цветные камешки (камни Марблс), гуашь.	В баночки с водой опустить камни с цветом, который больше всего нравится. Баночки закрыть крышками, предварительно на которые нанесены краски. Баночки наполнить радостными моментами. Для этого с детьми вспоминаем, что радостного с ними произошло за последнее время. Затем трясем баночки. Происходит волшебство, вода окрашивается.	
«Дырявый пакет»	Развитие слухового восприятия	Полиэтиленовый пакет, шпажки, вода.	Натяните пакет на миску и насыпьте сверху сахар и теперь. Кричите! Сахар начинает колебаться! Как вы думаете по чему? Колебания воздуха, которые при крике образовали голосовые связки передаются на пакет, пакет начинает колебаться, а кристаллики сахара просто усиливают визуально этот эффект.	
«Лимонное настроение»	Знакомство с эмоцией отвращение. Закрепление знаний об эмоции Радость. и способах выражения своего эмоционального состояния	Картинка «Лимон», бутылка с лимонной кислотой, воздушный шар с эмоцией радость, пищевая сода, ложка.	Из лимонной кислоты готовим раствор: добавляем 1 столовую ложку в 100 мл. теплой воды и перемешиваем. Заливаем с помощью воронки в бутылку (Это эмоция отвращение). Берем воздушный шарик с нарисованной эмоцией радость, засыпаем в него 2 ст. ложки соды. Аккуратно надеваем шарик на горлышко бутылки, чтобы сода не высыпалась в бутылку раньше времени. Когда шарик будет хорошо зафиксирован на бутылке, поднимаем его вверх и высыпаем из него соду в бутылку. Наблюдаем, как содержимое весело шипит и пенится, а шарик начинает надуваться. Это получилась эмоция радости.	
Декабрь.				

«Легко ли задуть свечу?»	На развитие воздушной струи	Свеча, бумага, спички (зажигалка)	Скручиваем из бумаги воронку. Дует через воронку на свечу. Разумеется, мы старались дуть так, чтобы ось воронки прошла через центр пламени. Оказывается, что это не простая задача. Пламя свечи не только не погасло, а наоборот, поворачивалось в сторону, наиболее сильного потока. Если поставить воронку так, чтобы пламя пришлось на продолжении линии широкого края воронки, то свечу можно задуть очень легко. Пламя при этом отклонилось вперед и загасло. Опыт показывает, что воздушная струя в воронке растекается вдоль ее стенок.	
«Песчаная буря»	Знакомство с эмоциями Грусть, Злость. Закрепление знаний об эмоциях. Создание положительного эмоционального настроения.	Песочница, карточки эмоций с героями из сказок.	Карточки эмоций со сказочными героями засыпать небольшим слоем песка (герои попали в песчаную бурю). Задача детей отыскать эти карточки без помощи рук. Нужно сдуть песок. Когда дети освобождают карточку от песка, они должны угадать героя, из какой сказки и эмоцию этого героя.	
«Свеча за бутылкой»	На развитие воздушной струи	Свеча, бутылка, спички (зажигалка)	Поставить зажженную свечу позади бутылки, а самому стать так, чтобы лицо отстояло от бутылки на 20-30 см. Стоит теперь дунуть, и свеча погаснет, будто между тобой и свечей нет никакой преграды. Свеча потухла. Сделали вывод, что бутылка обтекается воздухом: струя разбивается на два потока: один обтекает бутылку справа, другой слева; а встречаются они примерно там, где находится пламя свечи.	
«Аромат эмоций»	Закрепление знаний об эмоциях. Создание положительного эмоционального настроения.	Две баночки в виде цветов, ароматная конфета, чеснок или лук	В одной баночке находится конфета, в другой чеснок или лук. Задача детей определить какой цветок пахнет грустью, а какой радостью. Что еще пахнет радостью?	
Январь				
«Солнце на молоке»	Закрепление знаний об эмоциях Радость. Создание положительного эмоционального настроения.	Тарелка, молоко, ватный диск, фломастеры (желтого, оранжевого, красного цвета), моющее средство для посуды.	На ватном диске рисуем маленькие кружочки фломастером, вспоминая, что хорошего и радостного произошло за последнее время. Ватный диск разделяем на две части (два кружочка). Между ними капаем моющее средство. Затем ватный диск опускаем в тарелку, наполненную молоком. Создаются узоры, напоминающие солнечные лучи.	
«Как взять в	На развитие	Мыльные пузыри,	Надуть мыльные пузыри и по	

руки мыльный пузырь»	воздушной струн	перчатка резиновая, перчатка кожаная, перчатка шерстяная	очереди ловить их в разных перчатках. Мыльный пузырь «поймала» только шерстяная перчатка. Он не лопнул. Плёнка мыльного пузыря делает его упругим. На шерстяной перчатке есть много ворсинок. Пузырь от них немного отталкивается и словно «зависает в воздухе».
«Фейерверк радости»	Знакомство и закрепление знаний об эмоциях. Создание положительного настроения.	Карточки с эмоциями, гуашь, стаканы с водой, ложки, лимонная кислота, пищевая сода	Смотря на карточку эмоции, ребенок определяет, какой цвет ему соответствует. Берем стакан с водой и окрашиваем воду в черный цвет (цвет грусти). Второй стакан с водой окрашиваем ярким цветом (цвет радости). В этот стакан добавляем лимонную кислоту и хорошо перемешиваем. Добавляем пищевую соду и получается «фейерверк радости».
«Буль-бульки»	Обнаружить силу воздуха.	Два пластмассовых прозрачных стаканчика, трубочки для коктейля, вода.	В один стакан наливаем много воды, почти до краев, а в другой - чуть-чуть. Ребенку предлагается поиграть в "буль-бульки" с помощью трубочек для коктейля. Задача ребенка так играть в "Буль-бульки", чтобы не пролить воду. Пробуя дуть в стаканчики по-разному. В стаканчик, где много воды нужно дуть через трубочку слабо, а в стаканчик, где мало воды - нужно дуть сильно. При этом наблюдаем, что произойдет, если в стаканчик, где много воды, подуть сильно. Обязательно обращаем внимание ребенка на слова: слабо, сильно, много, мало.
Февраль			
«Песчаная буря»	Знакомство и закрепление знаний об эмоциях. Создание положительного настроения.	Песочница, карточки эмоций с героями из сказок.	Карточки эмоций со сказочными героями засыпать небольшим слоем песка (герои попали в песчаную бурю). Задача детей отыскать эти карточки без помощи рук. Нужно сдуть песок. Когда дети освобождают карточку от песка, они должны угадать героя, из какой сказки и эмоцию этого героя.
«Поймай воздушную струю»	Развитие речевого дыхания	Игрушка - вертушка	Ребенку предлагается подуть на вертушку, которая закрутится только в том случае, если на нее попадет выдыхаемый воздух. Для того, чтобы «поймать» воздушную струйку, ребенок дует и одновременно медленно двигает вертушку вправо-

			влево. Там, где вертушка закрутилась и выходит воздух. Это упражнение полезно при боковом сингазмизме.	
«Вода и наши чувства»	Закрепление знаний об эмоциях. Обогащение чувственной сферы.	Два стакана с водой, ложка, кусочек глины	<p>Стакан – это человек, вода – это чувства и эмоции, которые он испытывает. Когда стакан спокойно стоит на столе, это показывает чувства спокойствия. Берем ложку и стучим по стакану, вода колеблется. Это означает, что человек испытывает те или иные чувства. Добавим в стакан кусок глины и перемешаем. Вода стала мутной, на дне стакана образовался осадок. Это означает, что если кого-то обидеть, то настроение его испортится, ему станет грустно. На душе у этого человека останется осадок. Если взять чистую воду и добавить в стакан с мутной водой, то вода останется всё-равно мутной. Это означает, что даже если потом извиниться перед этим человеком, у него останется неприятный осадок на душе.</p>	
«Проявляющаяся салфетка»	На развитие связной речи	Салфетка, таз с водой, фломастеры	Берем бумажную салфетку. Отступив немного от нижнего края, пишем фломастером любую букву разноцветными фломастерами, закрываем другой стороной и бросаем в воду. Погружаем салфетку в воду, стараясь не касаться разноцветными отметками самой воды. Мы видим, как рисунок поднимается по салфетке, просим ребенка назвать любое слово на заданную букву.	
Март				
«Радуга настроения»	Закрепление знаний об эмоциях. Создание положительного эмоционального настроения.	Стаканы с водой, бумажные полотенца или салфетки, фломастеры.	На одном конце салфетки дети фломастерами рисуют в ряд полосы шириной 0,5 см и длиной 2 см. Каждый цвет олицетворяет определенную эмоцию. Этот конец опускаем в стакан с водой и следим. Вода, впитываясь в пористую бумагу, словно «течет вверх», окрашивая салфетку теми цветами, которые рисовали. Получается радуга.	
«Подбери»	На развитие	Песок, картинки,	Подбирать прилагательные,	

слово»	связной речи	буквы .	согласовывая их в роде с существительными (предметы спрятаны в песке).
«Эмоции на салфетке»	Закрепление знаний об эмоциях, закрепление знаний о геометрических фигурах.	Фломастеры, салфетки, ёмкость с водой.	Рисуем на салфетке любую геометрическую фигуру. Разворачиваем салфетку и рисуем такую же фигуру, но с эмоцией. Складываем салфетку и бросаем в ёмкость с водой. Наша фигура приобрела эмоцию.
«Радуга в стакане»	Закрепление знаний об эмоциях радость. Создание положительного эмоционального настроения.	5 стаканов, сахар, краски (гуашь), вода, шприц без иглы, чайная и столовая ложки.	Расположите стаканы в ряд. В каждый из них добавьте разное количество сахара: в 1-й – 1 ст. л. сахара; во 2-й – 2 ст. л.; в 3-й – 3 ст. л.; в 4-й – 4 ст. л. В четыре стакана, выставленные в ряд, наливаем по 3 ст. ложки воды, лучше теплой, и перемешиваем. Кстати, сахар растает в первых двух стаканах, а в остальных – нет. Затем в каждый стакан добавляем несколько капель краски (которая ассоциируется с радостью) и перемешиваем. В чистый стакан при помощи шприца без иглы начинаем добавлять содержимое стаканов, начиная с 4-го, где сахара больше всего, и по порядку – в обратном отсчете. Стараемся лить по краю стенки стакана. В стакане образуется радуга.

Апрель

«Космос»	Закрепление знаний об эмоциях. Создание положительного эмоционального настроения.	Прозрачная форма для запекания или салатник, прозрачный стеклянный стакан, вода, гуашь черного цвета, мелкие звездочки или блески, карточки с эмоциями.	В прозрачную форму наливаем воды. Окрашиваем её черной краской, добавляем звездочки и блёстки. Получается «Космос». Под формой размещаем карточки с эмоциями. С помощью стакан, опущенного дном вниз отыскиваем эмоции и определяем их.
«Подбери слово»	На развитие связной речи	Песок, картинки, буквы .	Подбирать прилагательные, согласовывая их в роде с существительными (предметы спрятаны в песке).
«Вода и наши чувства»	Закрепление знаний об эмоциях. Обогащение чувственной сферы.	Два стакана с водой, ложка, кусочек глины.	Стакан – это человек, вода - это чувства и эмоции, которые он испытывает. Когда стакан спокойно стоит на столе, это показывает чувства спокойствия. Берем ложку и стучим по стакану, вода кольшется. Это означает, что человек испытывает те или иные чувства. Добавим в стакан кусок глины и перемешаем. Вода стала мутной, на дне стакана образовался осадок. Это означает, что если кого-то обидеть, то настроение его испортится, ему станет грустно. На душе у этого

Закрепление знаний об эмоциях. Создание положительного эмоционального настроения.	Большая ёмкость с водой, цветы из бумаги.	человека останется осадок. Если взять чистую воду и добавить в стакан с мутной водой, то вода останется всё-равно мутной. Это означает, что даже если потом извиниться перед этим человеком, у него останется неприятный осадок на душе.	Для эксперимента необходимо вырезать из бумаги цветы и загнуть лепестки внутрь. Объясняем детям, что эти цветы завяли. Для того, чтобы их оживить нужно наполнить их радостными моментами и событиями, которые произошли с детьми. Затем опускаем цветы в воду. В результате: цветы начинают постепенно раскрываться.
--	---	---	--

Май мониторинговые исследования детей

Используемая литература

1. Бурнышева, М. Г. Развитие познавательной активности детей через экспериментально-исследовательскую деятельность. Проект «Любознайка» / М. Г. Бурнышева // Дошкольная педагогика. – 2011. – № 3. – С. 24–26.
2. Иванова, А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений / А. И. Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – С. 3–5.
3. Куликовская, И. Э, Совгир, Н. Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст / И. Э. Куликовская, Н. Н. Совгир. – М.: Педагогическое общество России, 2010. – 79 с.
4. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2 / сост. Н. В. Нищева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 240с.
5. Познавательно – исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н. В. Нищева. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 240 с.
6. Фоминых Е. Н «Организация экспериментальной деятельности детей на логопедических занятиях в ДОУ», ж. «Логопед» №3, 2007.