

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
Протокол № 1 от 19.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующим МАДОУ «Детский сад №122»  
С.В. Поповой  
Приказ № 121 от 25.09.2024г.

***Инновационный проект  
«Медиа индустрия в ДОУ - как средство развития творческого  
потенциала детей дошкольного возраста»***

***на 2024-2026 учебный год***

**Творческая группа:**

Морозова Анастасия Андреевна, старший воспитатель  
Колесникова Яна Сергеевна, воспитатель  
Козодаева Юлия Вячеславовна, воспитатель  
Захарова Светлана Геннадьевна, воспитатель  
Мирзабекова Ираида Султалиевна, воспитатель  
Мургузова Татьяна Сергеевна, воспитатель

Саратов, 2024г.

## Содержание

1.	Тема инновационного проекта.	3
2.	Актуальность проекта для развития системы образования, соответствие ведущим инновационным направлениям развития образования	3
3.	Нормативно-правовое обеспечение инновационного проекта.	5
4.	Проблема инновационной деятельности. Степень теоретической и практической проработанности проблемы инновационного проекта.	6
5.	Цель инновационного проекта.	7
6.	Задачи инновационного проекта.	7
7.	Обоснование идеи, приёмы и механизмы её реализации в рамках инновационного проекта.	9
8.	Новизна инновационного проекта.	13
9.	Критерии и показатели (индикаторы) эффективности инновационного проекта.	14
10.	Диагностические методики и методы, позволяющие оценить эффективность проекта.	15
11.	Разработанные инновационные продукты.	16
12.	План реализации инновационного проекта.	17
13.	План сетевого взаимодействия с образовательными организациями по теме инновационного проекта.	20
14.	Практическая значимость и перспективы развития инновационного проекта.	23
15.	Обоснование наличия необходимых ресурсов для выполнения задач инновационного проекта. Материально-техническая база.	24
	<i>Приложение</i>	27

## **1. Тема инновационного проекта.**

Инновационный проект «Медиа индустрия в ДОО - как средство развития творческого потенциала детей дошкольного возраста», открывает перед педагогами новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательно-образовательного процесса, для развития личности ребёнка в целом. Проект предназначен для разработки и внедрения новой технологии в образовательной среде ДОО как условие для развития творческих способностей детей.

## **2. Актуальность проекта для развития системы образования, соответствие ведущим инновационным направлениям развития образования**

Современные тенденции в образовании характеризуются высокими темпами происходящих изменений, направленных, прежде всего на достижение более высокого качества образования. Во многом высокое качество обеспечивается не только качеством персонала, реализующего деятельность образовательной организации, но и применением новых информационных технологий.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет новые требования к организации образовательного процесса, акцентирует внимание на использовании новых современных технологий, что положительно влияет на весь образовательный процесс, а также на большее вовлечение в него детей и родителей. Не случайно применение современных технологий становится залогом успешности педагога.

Актуальность проекта также подтверждается реализацией Национального проекта «Образование», который направлен на достижение национальной цели Российской Федерации, определенной Президентом России Владимиром Путиным, - обеспечение возможности самореализации и развития талантов. Охват дошкольного образования происходит через такие региональные проекты как: «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Патриотическое воспитание», «Молодые профессионалы».

Сегодня наиболее яркими, развивающими, интересными, значимыми для детей являются такие технологии, которые бы сделали главным участником педагогического процесса самого ребенка, получающего информацию непринужденно, в игровой,

интересной для него форме. Одной из таких инновационных технологий является «Детская журналистика».

Детская журналистика в России имеет глубокие исторические корни. Первый в России журнал для детей – «Детское чтение для сердца и разума» Новикова Николая Ивановича, начал издаваться ещё в 1785-1789 гг. В дореволюционной русской литературе и журналистике мы находим замечательные примеры того, как дворянская и буржуазная среда с ранних лет начинала прививать детям те качества, которые затем становились устойчивыми чертами личности типичных представителей этих сословий.

Детская журналистика – это деятельность, способная сориентировать ребенка в современном мире, дать ему зачатки тех личностных качеств, которые необходимы современному человеку. Данная технология способна помочь ребенку войти в современный мир, найти свое место в жизни, быть активным, успешным, коммуникабельным, целеустремленным, ориентированным на самообразование. В результате данной деятельности дошкольники смогут научиться ориентироваться и продуктивно взаимодействовать с информационной средой и окружающим социумом.

Обращение к технологии «Детской журналистика» наполнит новым содержанием привычную среду развития ребенка, приобщит дошкольников к миру Медиа, будет эффективным фактором развития их творческих способностей и познавательных интересов. Детская журналистика имеет огромный созидательный потенциал, которая оказывает помощь в воспитании и формировании личности ребёнка. Она в полной мере помогает удовлетворить познавательный запрос детей.

Организация совместной деятельности взрослых и детей, основанная на технологии «Детская журналистика» – перспективное направление в деятельности детей, которая дает огромные возможности для их творческой реализации. Это новая форма работы с детьми позволяет открыть огромный творческий потенциал ребенка.

Творчество, познание, саморазвитие – фундаментальные составляющие проекта. Правильно организованная проектная деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребенка. Всё это является очень важным и необходимым для успешного обучения в школе, адаптации ребёнка в обществе сверстников, в постоянно меняющемся социуме.

Таким образом, актуальность темы определяется рядом факторов, среди которых:

1. Необходимость создания новой модели организации образовательного процесса, соответствующей ФГОС и ФООП ДО, что позволит значительно повысить качество образовательной деятельности.

2. Обеспечение возможности самореализации и развития талантливых детей.
3. Социальный заказ современного общества на личность дошкольника, обладающего высоким уровнем познавательной, творческой и интеллектуальной компетентности.
4. Потребность в дальнейшем выявлении эффективных методов и средств в развитии дошкольников.

### **3. Нормативно-правовое обеспечение инновационного проекта.**

Данный проект опирается на следующие нормативно- правовые документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Обновлённый федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) введён в действие приказом Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года № 955 с 17 февраля 2023 года.
5. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
6. Паспорт национального проекта «Образование», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
9. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

11. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.

#### **4. Проблема инновационной деятельности. Степень теоретической и практической проработанности проблемы инновационного проекта.**

Проблема, решаемая в ходе данного инновационного проекта, является в поиске новых технологий для развития творческого потенциала ребёнка. Необходимо отметить, что развитие творческих способностей – это целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное и создавать художественные ценности. Но этот процесс должен быть систематичен, последователен, наполнен смысловым содержанием. Творчество детей дошкольного возраста необходимо наполнить разнообразными эмоциями, знаниями, чтобы они, в свою очередь, могли ярче выражать увиденное и познанное ими. Основная проблема состоит в следующем: как организовать рекреационные пространства в образовательном учреждении, чтобы создать комфортные условия для самостоятельного развития творческих начал в ребенке?

Анализ литературы показывает, что проблема развития творческих способностей довольно полно разработана в отечественной и зарубежной литературе. Так, В.В. Давыдов отмечал, что *«формировать творчество у дошкольников необходимо такими средствами, которые способствуют, прежде всего, развитию его воображения»*. При этом, как указывал А.В. Запорожец, *«при выборе средств педагогу необходимо опираться на новизну продукта, его оригинальность, вариативность решений, эмоциональные проявления в процессе деятельности, интеллектуальную активность»*. Таким образом, технология «Детская журналистика» является инновационным инструментом для творческого развития.

Представляемый инновационный проект предоставляет возможность педагогам повысить собственные «гибкие» навыки, развить у себя способность прогнозировать и оптимизировать собственную профессиональную деятельность по созданию условий для развития детской журналистики.

Использование системного подхода по реализации проекта позволяет формировать такие качества у детей как инициативу, самостоятельность, развивать способность к самовыражению, что в конечном итоге положительно скажется на его целостном развитии.

Исходя, из вышесказанного и ориентируясь на возможности детского сада, и педагогов был разработан наш проект для развития творческого потенциала детей.

## **5. Цель инновационного проекта.**

Цель: развитие творческих и интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста посредством инновационных технологий.

Данный проект нацелен на решение определенных задач для достижения поставленной цели.

## **6. Задачи инновационного проекта.**

*Общие задачи:*

1. Разработать комплекс мер по созданию в дошкольной образовательной организации условий для детской журналистской деятельности.
2. Разработать содержание, методы, приемы, формы организации работы по внедрению в педагогический процесс новой технологии «Детская журналистика».
3. Организовать взаимодействие с социальными партнерами для реализации инновационного проекта.
4. Вовлечь всех участников проекта в образовательный процесс (дети – родители – педагоги – социальные партнеры).
5. Обобщение результатов деятельности через создание различных инновационных продуктов.
6. Популяризация полученных результатов инновационной деятельности среди педагогической общественности на мероприятиях различного уровня, через СМИ.

*Задачи для воспитанников:*

1. Развивать творческую деятельность, креативное мышление, проявление инициативы, принятие собственных решений, ответственность, самостоятельность детей.
2. Способствовать формированию позитивного коммуникативного взаимодействия со сверстниками и взрослыми: умения слушать, вступать в диалог и вести его, говорить, свободно, пользоваться языком в различных ситуациях общения.
3. Создать условия для развития положительной мотивации к журналистской деятельности.
4. Воспитывать чувство ответственности и гордости за общественно значимое дело.

*Поставленные задачи определяют построение образовательного процесса по следующим педагогическим принципам:*

- принцип научности, определяющий содержание образовательного процесса;
- принцип систематичности и последовательности связан как с организацией учебного материала, так и с системой действий воспитанников по его усвоению;
- принцип преемственности предусматривает сохранение связи стадий обучения – различных по содержанию и способам осуществления;
- принцип психологической комфортности, предполагающий охрану и укрепление психологического здоровья ребенка;
- принцип целостности содержательного образовательного процесса - создание у ребенка целостного представления о мире;
- принцип креативности – создание условий для раскрытия творческого потенциала ребенка.

*Ожидаемый результат.*

1. Повышение уровня творческого и креативного мышления, инициативы воспитанников ДОО.
2. Создание инновационной модели развивающей предметно-пространственной среды – «122 Медиа студия «ДетСадTV».
3. Ежемесячный выпуск детских новостей и газеты.
4. Повышение профессионального роста и профессиональной компетентности педагогов ДОО.
5. Все участники включены в реализацию инновационного проекта (дети, педагоги и родители)



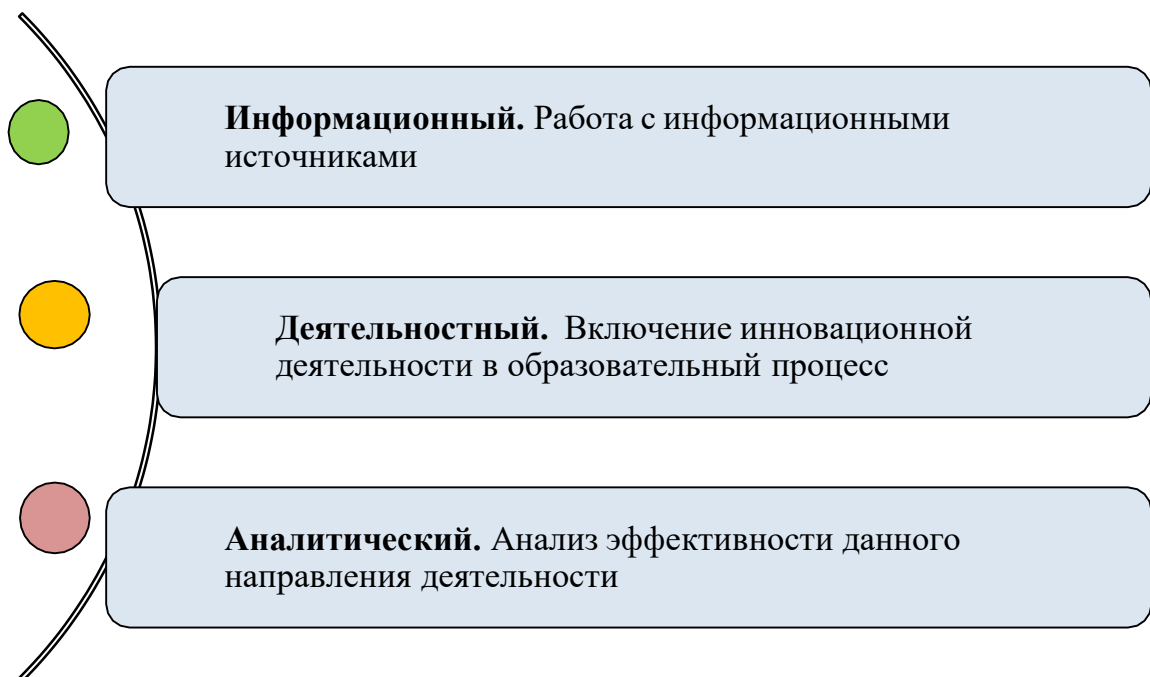
## 7. Обоснование идеи, приёмы и механизмы её реализации в рамках инновационного проекта.

Использование технологии «Детская журналистика» в дошкольной образовательной организации открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательно-образовательного процесса, для развития ребенка.

Идея проекта заключается в создании инновационных условий для творческой активности детей дошкольного возраста с целью повышения качества образовательного процесса.

Механизм реализации проекта строится на ознакомлении дошкольников с детской журналистикой, её особенностями и раскрытию творческих возможностей каждого ребёнка в процессе включения в данную деятельность. Реализация может быть осуществлена через совместную деятельность педагога с детьми и самостоятельную деятельность детей, которая проходит через все виды детской деятельности. Данный подход способствует активизации интереса детей к миру журналистики.

### Механизм реализации проекта.



В издании газеты и выпуска новостей участвуют и дети, и взрослые (педагоги и родители). Каждый выпуск и издание содержат информацию о новостях и мероприятиях детского сада, может быть посвящен какой-либо теме и содержит несколько рубрик, меняющихся в зависимости от происходящих событий или праздничных (памятных) дат, а также от интересов детей.

Алгоритм подготовки и выпуска газеты:

Алгоритм	Содержание
Совет	Дети совместно с взрослыми собираются за круглым столом и обсуждают, как будет выглядеть новый выпуск газеты и какие актуальные темы им нужно затронуть.
Бюро находок	Главными генераторами идей выступают дети. Обсуждают, договариваются о будущих рубриках, придумывают оригинальные названия, согласовывают со всеми участниками.
Распределение ролей	Дети договариваются, обсуждают, берут на себя роли: журналиста, оператора, главного редактора.
Информационная разведка	Согласно темам рубрик дети выполняют сбор информации (интервью, фотографии, опрос, наблюдение и т.д.)
Продуктивная деятельность	Выполнение различных творческих заданий (зарисовывают, делают заметки, коллажи и т.д.)
Презентация газеты	Готовый номер газеты дети раздают в группы, в кабинеты специалистов, раскладывают в фойе детского сада, где все имеют возможность познакомиться с новым выпуском. Дети и родители с удовольствием читают и обсуждают выпуски, так происходит живой диалог между участниками: детьми и родителями всего детского сада.

## Алгоритм подготовки и выпуска детских новостей.

Алгоритм	Содержание
Совет	Дети совместно с взрослыми собираются за круглым столом и обсуждают тему выпуска новостей.
Распределение ролей	Дети договариваются, обсуждают, берут на себя роли: журналиста, видеооператора, телеведущего, видеоинженера, анализируют в чем заключается их роль.
Выполнение творческих работ	Выполняют различные творческие задания (берут интервью, снимают видео, зарисовывают, делают заметки, записывают на диктофон и т.д)
Составления сценария	Дети с помощью взрослого анализируют собранную информацию и составляют сценарий выпуска.
Видеосъемка новостей и видеомонтаж	С помощью взрослого происходит видеосъемка и видеомонтаж в программе «MovieMaker».
Выпуск новостей	Презентация готовых новостей

В рамках реализации проекта используются методы и приёмы:



Разработка и реализация современной модели организации образовательного процесса на уровне педагогического сообщества обеспечит преемственность и инновационный характер в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

#### **8. Новизна инновационного проекта.**

Поиск новых форм и методических приемов в условиях детского сада, направленный на повышение эффективности творческого развития детей привел нас к детскому телевидению. Анализ имеющейся литературы и методических разработок в педагогическом сообществе района, края, дает возможность сделать вывод о высокой степени инновационности представленной идеи.

Новизна инновационного проекта заключается в организации журналистской деятельности дошкольников с применением современных интерактивных методов:

1. **Интервьюирование.** Проводится по определённому плану вопросов. В отличие от беседы, в которой респондент и исследователь выступают собеседниками, вопросы построены в определённой последовательности, задаёт их только исследователь, а респондент отвечает на них. Дети проводят интервью с помощью технологических карт (*см. Приложение*).

2. **Кластер.** Метод, который развивает вариантность мышления, способность устанавливать всесторонние связи и отношения изучаемой темы. Даёт волю воображению и интуиции, с помощью которых происходит свободное мышление на любую тему.

3. **Метод «Погружения».** Этот метод тематического погружения помогает созданию цельного образа предмета, явления, культуры, в основе которого эффект погружения в атмосферу предметного мира или события, вживания в художественный или предметный образ, путем воссоздания объекта со всеми его взаимосвязями, включения воображения и ассоциативного мышления личности ребенка.

4. **Синквейн.** Применение данного метода помогает создать условия для развития личности, способной критически мыслить, то есть исключать лишнее и выделять главное, обобщать, классифицировать. Данный метод может легко интегрироваться со всеми образовательными областями. Простота построения синквейна позволяет быстро получить результат. В дидактическом синквейне самое главное это смысловое содержание и часть речи, которая используется в каждой строке.

5. «Территория креативности» - это форма организации совместной продуктивной

деятельности педагога и детей, в процессе которой создаются индивидуальные и коллективные работы (выпуск газет, детских новостей), имеющие четко определенную цель. Дети делают самостоятельный выбор на предмет содержания и оформления продуктивной деятельности.

Дети становятся непосредственно активными участниками в производстве газеты, в подготовке и выпуске новостей «ДетСадTV», что создаст условия для раскрытия творческого потенциала детей, поддержания инициативы, креативного мышления. Детская журналистика позволяет строить педагогический процесс, ориентируясь на ФГОС и ФОП ДО.

Также проект создаст не только деятельностьную среду общения и ознакомления с миром телевидения, но и сформирует зону ближайшего развития ребенка в результате совместной партнерской деятельности взрослых и детей.

#### 9. Критерии и показатели (индикаторы) эффективности инновационного проекта.





#### 10. Диагностические методики и методы, позволяющие оценить эффективность проекта.

Механизмом, который позволяет качественно осуществлять управленческий процесс инновационной деятельностью в условиях ее объективного оценивания, является мониторинг. Он не только определяет статистическую картину результатов, но и ориентирует на динамику инновационного процесса, способствует разработке обоснованных прогнозов, предполагает выявление и оценку педагогических действий, обеспечивает обратную связь:

1. Соответствие инновационной деятельности нормативно-правовой базе.
2. Качество образовательных технологий, реализуемых в процессе инновационной деятельности, соответствие их федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.
3. Качество образовательного процесса.
4. Качество профессиональной подготовки педагогов, задействованных в инновационной деятельности.
5. Качество информационного обеспечения.
6. Качество материально-технических условий.

## 11. Разработанные инновационные продукты.

**В результате реализации проекта продуктами инновационной деятельности могут выступать:**

ежемесячный выпуск детской газеты «Говорит дошколёнок»

дошкольный телеканал «Дет СадTV» (выпуски новостей)

технологические карты «Мы - медийщики», которые помогают детям вести диалог и интервью

методические рекомендации для педагогов «Методическое сопровождение внедрения технологии «Детская журналистика» в образовательный процесс ДОО», «Техника сценической речи»

интернет-ресурс «Открытая площадка» (банк разработок по реализации инновационного проекта с целью обмена опытом работы. Особенностью данного ресурса является его относительная открытость - имеющиеся материалы могут быть использованы всеми заинтересованными лицами)

разработка и создание эмблемы

Создание Пресс-центра «122 Медиа студии «ДетСадTV»



## 12. Календарный план реализации инновационного проекта.

№	Задачи	Мероприятия (семинары, совещания, вебинары, круглые столы и т.д.)	Сроки выполнения этапов	Ожидаемый методический/практический результат (по этапам инновационной деятельности)
<i>Этап 1. Подготовительный, сентябрь – октябрь 2024</i>				
1.	Анализ ресурсных возможностей ДОО (кадровых, методических, материально-технических) для реализации инновационного проекта.	Аналитическая справка о готовности материально-технической базы педагогического коллектива к инновационной деятельности.	Сентябрь	Готовность педагогического коллектива и материально-технической базы. Создание творческой группы.
2.	Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов в вопросах инновации. Познакомить участников проекта с основными направлениями деятельности.	Обучающий семинар, просмотр вебинаров, самообразование	Октябрь	Повышение уровня профессиональной деятельности педагогов в данном направлении.
3.	Разработать учебно-методический комплект обеспечения функционирования ДОО в инновационной деятельности.	Разработка плана инновационной деятельности	Ноябрь	Расширение спектра технологий работы с детьми.
4.	Создать условия реализации инновационного проекта	Подбор материалов и атрибутов для создания центра детской журналистики	Декабрь	Создана соответствующая РППС.
5.	Утвердить творческую группу по внедрению инновационного проекта	Заседания творческой группы	Август-Сентябрь	Внедрение инновационного проекта
6.	Заключение договоров/соглашений о сотрудничестве	Популяризация продуктов инновационного проекта.	Август-Сентябрь	Договора о сотрудничестве.

*Этап 2. Практический, январь 2025 год – май 2026 года*

1.	Реализация проекта через взаимодействие всех участников образовательного процесса.	Проведение в рамках реализации инновационного проекта различных форм работы с детьми.	Январь 2025 – май 2026	Продукт совместной деятельности педагога с детьми (видеорепортажи для, выпуск детской газеты)
2.	Установление взаимодействия с социальными партнерами.	Популяризация продуктов инновационного проекта.	В течение всего периода	Договора о сотрудничестве.
3.	Транслирование промежуточных результатов	Публикации на сайте и соц. сетях ДОУ, на сайтах педагогических сообществ	В течение всего периода	Публикации
4.	Привлечение родителей (законных представителей) в работу по инновационному проекту.	Круглый стол, семинары, творческий марафон	В течение всего периода	Активные участники проекта

*Этап 3. Заключительный, сентябрь - май 2026 года*

1.	Анализ результатов реализации проекта в ДОО, корректировка содержания, подведение итогов, обобщение опыта работы педагогов.	Отчёт по итогам внедрения инновационного проекта.	Май 2025-май 2026	Распространение и обобщение опыта педагогического коллектива через участие в научно-методических и научно-практических семинарах, конференциях, публикациях, в том числе в Интернет-форумах.
		Участие в конкурсах, фестивалях, конференциях, семинарах различного уровня.	В течение всего периода	
2.	Подготовка предложений по дальнейшему развитию и использованию результатов проекта	Заседание творческой группы по обсуждению дальнейшего использования результатов проекта на педагогическом совете, родительском собрании.	Май 2025-май 2026	Определение дальнейшего плана действий.
3.	Оформление продуктов инновационной деятельности	Издание сборника, газеты и т.п.	Май 2026	Сборник материалов

### **13. План сетевого взаимодействия с образовательными организациями по теме инновационного проекта.**

Целью сетевого взаимодействия является создание системы взаимного сотрудничества детского сада с социальными партнерами для обеспечения благоприятных условий в реализации инновационного проекта.

Задачи сотрудничества:

- разработать стратегию и тактику организации взаимодействия с социально значимыми партнёрами;
- развивать у всех участников образовательного процесса коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации;
- оказание взаимных услуг, участие в совместных мероприятиях, направленных на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста посредством детской журналистики;
- создать условия для формирования профессиональных компетенций педагогов в данном направлении;
- формировать положительный имидж дошкольной образовательной организации в местном социуме;
- усовершенствование образовательного процесса.

Участники сетевого взаимодействия:

- Саратовский историко-патриотический комплекс «Музей боевой и трудовой славы»;
- Отдел ОГИБДД УМВД России по г. Саратову;
- Региональное отделение общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых» Саратовской области (работа с медийщиками);
- Саратовский областной методический киноvideocентр;
- МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» Ленинского района г. Саратова;
- МДОУ «ЦРР-детский сад №79» Октябрьского района г. Саратова;
- Газетное издание «Саратовская Панорама»;
- МАУ ДО ЦДТ «Созвездие – К» Кировского района г. Саратова.

№	Форма сетевого взаимодействия	Тема мероприятия	Наименование организации
1.	Участие в научно-практических конференциях  Публикации статей на сайте ДОО	«Детская журналистика, как творческий процесс»  «Медиа индустрия - как средство развития творческого потенциала детей дошкольного возраста».	Региональное отделение общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых» Саратовской области (работа с медийщиками)
2.	Тематические экскурсии	«Мир за кадром» «Как работает типография», «Кто и как делает газеты и журналисты»	Саратовский областной методический киноvideоцентр; Газетное издание «Саратовская Панорама»
3.	Детская пресс-конференция	«Жизнь творческих людей».	МАУ ДО ЦДТ «Созвездие – К» Кировского района г. Саратова.
4.	Экскурсии, занимательные встречи.	«По страницам музеев»	Саратовский историко-патриотический комплекс «Музей боевой и трудовой славы»
5.	Репортажи	«Тайны детской жизни».	МДОУ «Детский сад комбинированного вида №17» Ленинского района г. Саратова; МДОУ «ЦРР-детский сад №79» Октябрьского района г. Саратова
		«Патриотизм в наших сердцах»	Саратовский историко-патриотический комплекс «Музей боевой и трудовой славы»

Внедрение механизма сетевого взаимодействия в ДОО, имеет динамический характер, приобретая уникальность применительно к каждому ребенку. Очень важно отметить, что при сетевом взаимодействии происходит не только распространение инновационных разработок, а также идет процесс диалога между образовательными учреждениями и другими социальными партнерами.

#### **14. Практическая значимость и перспективы развития инновационного проекта.**

##### *Практическая значимость.*

Практическая значимость проекта заключается в том, что проект может быть использован другими образовательными учреждениями района, края. Применение технологии «Детская журналистика» имеет преимущества, которые могут повлиять на качество и эффективность образовательной деятельности в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Данный инновационный проект позволяет обеспечить условия для формирования у детей таких качеств, как инициатива, самостоятельность, способность к самовыражению, что в конечном итоге положительно скажется на его целостном развитии. Кроме того, журналистская деятельность развивает творческую мысль, формирует умение оригинальной подачи видения окружающего мира. Итогом работы в данном направлении станут видеорепортажи и выпуски газет.

##### *Перспективы развития.* Перспективы развития представлены в возможности:

- системное использование полученного опыта в практике работы своего детского сада, так же и других садов Саратовской области;
- распространения педагогического опыта, созданного в рамках инновационной деятельности;
- расширения механизмов сетевого взаимодействия, сотрудничества;
- приобретение статуса инновационной площадки.

### 15. Обоснование наличия необходимых ресурсов для выполнения задач инновационного проекта. Материально-техническая база.

В дошкольной образовательной организации имеются следующие ресурсы для осуществления инновационной деятельности:

*Кадровые.* Образовательная организация располагает всеми категориями кадров, имеющих профессиональное образование. В ДОО созданы оптимальные условия для профессионального роста педагогов, основанные на принципах плановости, доступности, наглядности, стабилизации и поисков методов, средств повышения педагогического мастерства.

*Финансовые ресурсы.* Бюджетное финансирование. В целях содействия в реализации мероприятий проекта возможно дополнительное привлечение финансовых средств.

*Материально-технические ресурсы.*

Состояние материально-технической базы соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

<i>Материально-технические ресурсы</i>	<i>Назначение</i>
Медиа студия «ДетСадTV»	Интервьюирование, общение, знакомство с профессией журналистов, репортеров, операторов, продуктивная деятельность журналистов
Видеокамера, фотоаппарат, телефон	Фото-видеосъемка
Музыкальный центр	Продуктивная деятельность
Микрофоны 2 шт.	Интервьюирование, озвучивание репортажа
Стол, стулья, диван, освещение (кольцевая	Для проведения репортажей

лампа)	
Ноутбук, принтер	Продуктивная деятельность.
Флажки с названием и эмблемой канала, форма для журналистов и ведущих.	Оснащение и оформление.

*Развивающая предметно-пространственная среда.*

Центр детского пресс- центра «ДетСадTV»	Папки–передвижки: «Профессия журналист», «История телевидения в картинках», набор «Юного журналиста»: блокноты, ручки, микрофоны, одежда с символикой (футболки, кепки), дидактические игры по профессиям журналистики, телевидения, технологические карты.
Центр творчества	Мольберт. Альбомы, блокноты, карандаши, фломастеры, ручки, кисти разного размера, акварель, гуашь, палитра, бумага разного цвета и формата, картон, фольга, креповая бумага, печатки, ножницы, пластилин, доски для лепки, салфетки, фартуки, и др. Иллюстрации «Детская телестудия», набор открыток: портретов известных телепередач и ведущих ЦТ, натюрморт, пейзаж, скульптура, графика, народное творчество и др.
Литературный центр	Выпуски газет «Говорит Дошколёнок»






*Информационные ресурсы.*


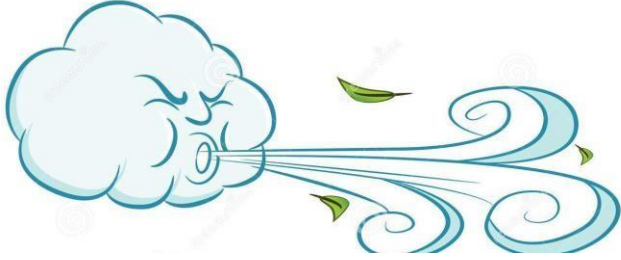


В ДОО имеется доступ к сети Интернет, что позволяет использовать собственный сайт в целях информирования всех участников образовательного процесса о деятельности детского сада.





*Приложение.*

Технологические карты «Мы- медийщики» помогают детям вести диалог, интервью и сам репортаж. Технологические карты разрабатываются совместно с детьми к каждому новому интервью, репортажу в зависимости от темы. Пример технологической карты представлен в *Таблице 1.*






*Таблица 1.***Технологическая карта: рубрика «Прогноз погоды».**

№	Картинка-символ	Тема речевого высказывания	Варианты речевых обращений
1.		Приветствие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здравствуйте!</li> <li>- Добрый день (утро, вечер)!</li> </ul>
2.		Название времени года	- На дворе осень! (зима, весна, лето)
3.		Описание погоды	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сегодня солнечно!</li> <li>- Сегодня ясно!</li> <li>- Солнышко греет теплыми лучиками!</li> <li>- Всю неделю будет жарко. (тепло).</li> </ul>

4.		Описание погоды	<ul style="list-style-type: none"><li>- Сегодня облачно.</li><li>- Солнышко скрылось за облаками.</li><li>- Солнышко не видно.</li><li>- Осадков не ожидается.</li></ul>
5.		Описание погоды	<ul style="list-style-type: none"><li>- Сегодня дует сильный ветер!</li><li>- Ветер сегодня холодный!</li><li>- Ветер будет дуть всю неделю.</li></ul>
6.		Описание погоды	<ul style="list-style-type: none"><li>- Сегодня ожидается дождь!</li><li>- Погода всю неделю будет дождливой.</li></ul>
7.		Описание погоды	<ul style="list-style-type: none"><li>- Сегодня синоптики передают снег!</li><li>- Ожидается снежная погода.</li><li>- На неделе ожидается снегопад.</li></ul>

8.		Совет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сегодня жарко, не забывайте про головной убор и питьевой режим!</li> </ul>
9.		Совет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сегодня холодно, не забудьте надеть теплую шапку!</li> <li>- Одевайтесь теплее.</li> <li>- Не болейте!</li> <li>- Пейте теплый чай с медом и малиновым вареньем!</li> </ul>
10.		Совет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не забудь взять с собой зонт!</li> <li>- Обувай резиновые сапоги, чтобы прыгать по лужам!</li> </ul>
11.		Прощание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- До свидания!</li> <li>- Будьте здоровы!</li> <li>- До скорых встреч!</li> </ul>

## Технологическая карта: интервью

№	Картинка - символ	Тема речевого высказывания	Варианты речевых обращений
1.		<p>Вход в диалог.</p> <p>Приветствие.</p>	<p>– Здравствуйте!</p> <p>– Добрый день (утро, вечер)!</p> <p>– Мы рады встрече с вами.</p>
2.		<p>Знакомство</p>	<p>-Разрешите представиться...</p> <p>-Я корреспондент... (имя, отчество).</p>
3.		<p>Цель.</p> <p>Тема диалога</p>	<p>– Разрешите задать вам несколько вопросов?</p> <p>– Мы хотим побеседовать с Вами о ....</p> <p>– Расскажите нам, пожалуйста о себе.</p>
4.		<p>Рассказ об интересах.</p>	<p>– Чем Вы любите заниматься?</p> <p>– Что Вы можете рассказать о своих увлечениях?</p>
5.		<p>Обучение данному делу.</p> <p>Ряд вопросов.</p> <p>Рассказ о деле.</p>	<p>– Где Вы учились?</p> <p>– Кто Вас научил?</p> <p>– Долго ли Вы учились?</p>

5		<p>Фото на память.</p>	<p>– Разрешите с Вами сфотографироваться на память.</p>
6		<p>Выход из диалога. Выражение благодарности. Прощание.</p>	<p>– Вы очень интересно рассказали. – Спасибо Вам за рассказ. – Нам понравилось.</p>

#### Список литературы:

1. Коханная О.Е. Детская журналистика как творческий процесс// Вестник Московского государственного университета культуры и искусства, 2013. №2 (52)  
Латышева, Н. Р., Медведева, И.Н. Детская журналистика/ Н.Р. Латышева, И. П. Толстова // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2019. № 8. — С. 24–29.
2. Толстова, Н. П. Детское телевидение: ресурсы в коррекции речи дошкольников /Н. П.Толстова// Логопед. 2018. № 6. — С.94–98.
3. Ястребова А. В., Лазаренко О. И. Комплекс занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и культуры речи. М., 2019.
4. Рогунова О. А., Яровая Т. А. Детское телевидение как инновационная форма работы с родителями // Инновационные педагогические технологии: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2016 г.). — Казань: Бук, 2019. — С. 36-38.
5. Парциальная программа «Детская журналистика» под ред. С.М. Жарко, А.Ю. Дейкина.